

ELBE-WESER-EMS ■ FOTOMEISTERSCHAFT

■ BEZIRKS ■ ROTENBURG

DVF ■ FOTOSCHAU ■ NORDMARK

ELBE-WESER-EMS - FOTOMEISTERSCHAFT - BEZIRKSFOTOSCHAU 2025 - DIGITAL
www.dvf-nordmark.de - EINSENDEZEITRAUM - 13. JANUAR - 26. JANUAR 2025

Veranstalter	DVF-NORDMARK – Bezirk Bremen / Niedersachsen-West (Elbe-Weser-Ems)
Ausrichter	Fotoclub Creative Rotenburg-Wümme e.V.
Ausstellungsleiter	Jutta Frenzel und Christiane Rüllicke - Email: vorstand@fotoclub-rotenburg.de
Medium	Digitalbilder im JPEG-Format
Teilnahmeberechtigung	DVF-Mitglieder aus dem Bezirk Bremen/Niedersachsen-West, sowie Gäste und Gast-Fotoclubs aus diesem Bezirk, die nicht Mitglieder im DVF sind.
Wettbewerbssparten	Sparte A: Einzelbilder Farbe – Freies Thema Sparte B: Einzelbilder Schwarz/Weiß (ohne Tonung) – Freies Thema Sparte C: Einzelbilder Natur, Tiere, Landschaften – Farbe und/oder SW Sparte D: Ein Einzelbild Sonderthema „Typisch Norddeutsch“ Farbe oder SW
Teilnahmebedingungen	Siehe Seite 2 und 3 dieser Ausschreibung
Einsendezeitraum	13.01. bis 26.01.2025
Einsendeadresse	Teilnahme mit der Anmeldung und dem Hochladen der Bilddaten über das DVF-Upload-Portal. Der Teilnahme-Link wird ab 13. Januar 2025 auf der Homepage www.dvf-nordmark.de bekanntgegeben.
Jurierung	Am 22.02.2025
Eröffnung, Ausstellung und Preisverleihung	Vernissage und Ausstellung am 27.04.2025, Ausstellungsort: „Oase“ Haus am Lühner Forst, Zum Flugplatz 11, 27356 Rotenburg-Wümme
Bezirkskonferenz	Im Anschluss an die Fotoschau an gleicher Stelle
Ergebnismitteilung	Sobald das Ergebnis vorliegt auf: www.dvf-nordmark.de
Rücksendung	Nicht relevant
Teilnahmegebühr	für DVF-Mitglieder 15,00 Euro - Nichtmitglieder im DVF und Fotoclubs die nicht Mitglied im DVF sind zahlen 20,00 Euro je Teilnehmer. Die Teilnahmegebühr ist bis zum 02.02.2025 zu überweisen. Nicht DVF-Mitglieder bitte mit dem Zusatz Gastteilnehmer bzw. Gast-Fotoclub . Die Altersklassen 0 bis 2 sind von der Teilnahmegebühr befreit.
Kontoverbindung	DVF-Landesverband NORDMARK, IBAN: DE13 2505 0180 0910 4741 68 , Kennwort: EWE 2025, Name, DVF-Mitgliedsnummer, bei Clubeinzahlungen Teilnehmerliste übermitteln per Mail an: schatzmeister@dvf-nordmark.de Nicht DVF-Mitglieder bitte den Zusatz: Gastteilnehmer bzw. Gast-Fotoclub

Teilnahmebedingungen des DVF NORDMARK für digitale Bildeinreichungen auf Bezirksebene

- 1. Teilnahme** Mit seiner Anmeldung stimmt der Teilnehmer allen Wettbewerbsbedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges zu. **Teilnehmer dürfen innerhalb eines Jahres nur bei einer Bezirksmeisterschaft im DVF mitmachen.**
- 2. Altersklassen** AK 0: bis 12 Jahre AK 1: ab 13 bis 16 Jahre
AK 2: ab 17 – 20 Jahre AK 3: ab Vollendung des 21. Lebensjahres
- 3. Zugelassene Bilder** **3.1:** Bilder oder Bilder mit Bildteilen, die bereits einmal bei einem Bezirkswettbewerb angenommen oder mit einer Urkunde oder mit einer Medaille ausgezeichnet wurden, dürfen hier nicht mehr eingereicht werden.
Im Bild darf es keinen sichtbaren Hinweis auf den Autor geben.
Teilnehmer, die im Wiederholungsfall bei diesem Wettbewerb bereits angenommene oder ausgezeichnete Bilder bei einem Bezirkswettbewerb eingereicht haben, werden für diesen Wettbewerb komplett disqualifiziert.
3.2: Ebenfalls nicht zugelassen sind Bilder, die beide nachfolgend genannten Kriterien erfüllen: **a)** Fotos eines/r Autor*in, die sich nur geringfügig von bereits angenommenen oder ausgezeichneten Bildern unterscheiden und **b)** die in einem engen zeitlichen Zusammenhang im Rahmen einer Aufnahmeolge bzw. eines Settings entstanden sind.
- 4. Zugelassene Formate** Dateiformat: JPG
Farbmodus: RGB
Bildgröße: kurze Bildseite mindestens 2400 Pixel
Dateigröße: nicht mehr als 8 MB pro Bild
- 5. Sparten** **Sparte A:** Einzelbilder Farbe – Thema frei
Sparte B: Einzelbilder Schwarz/Weiß ohne Tonung – Thema frei
Sparte C: Einzelbilder Natur, Tiere, Landschaften – Farbe und/oder Schwarz/Weiß *
Sparte D: Ein Einzelbild Sonderthema „Typisch Norddeutsch“ – Farbe oder S/W.
In allen Sparten dürfen nur Bilder bzw. Bildteile eingereicht werden, die auf fotografischem Wege entstanden sind. Computergenerierte Bilder sind nicht zugelassen. Mit künstlicher Intelligenz (KI) ganz oder teilweise erzeugte Fotos werden ausnahmslos disqualifiziert.
Laut DVF-Regelwerk für Wettbewerbe KI unter Punkt 5 genau definiert: <https://www.dvf-fotografie.de/downloads/Rahmen-Regelwerk%20fu%CC%88r%20Wettbewerbe%205.7.pdf>
Mit Ausnahme der Sparte C – **Natur- Tiere- und Landschaften** – gibt es keinerlei Reglementierungen hinsichtlich der Gestaltung und der nachträglichen Bildbearbeitung der Werke. Bildelemente dürfen jedoch nicht mit KI entfernt und durch KI ersetzt werden. **In der Sparte Natur, Tiere und Landschaften *** sind nur Fotos zugelassen, die der bei der Aufnahme vorgefundenen Realität entsprechen. Zugelassen sind nur völlig unverfälschte Fotos, d. h. solche, welche die Natur, Tiere, Pflanzen und Landschaften, so wiedergeben, wie sie der Fotograf bei der Aufnahme vorgefunden hat. Dies schließt ein, dass Spuren menschlicher Einwirkung, wie z.B. abgesägte Baumstämme o. ä., Bildbestandteile sein dürfen. Hieraus folgt:
Nicht zulässig in Sparte C sind demnach z. B.:
• Übernahme von Elementen aus anderen Fotos, wie z.B. Einsetzen von Beutetieren aus anderen Fotos in den Schnabel oder das Maul eines Tieres, Austausch von unscharfen Augen oder anderen Körperteilen eines Tieres durch solche aus anderen Fotos.
• Duplizierung von vorhandenen Elementen oder Freistellung einzelner Elemente aus einer Gesamtheit, wie z.B. einzelne Tiere einer Gruppe
• Jegliche Bearbeitungen des Hintergrundes
• Mehrfachbelichtungen
Zulässig in Sparte C sind dagegen z. B.:
• Natürliche Objekte, die angepasst an von Menschen veränderten Ort leben, z. B. Schleiereulen, Störche, Pfaue etc.
• Natürliche Objekte unter kontrollierten Bedingungen, wie z. B. Tiere in Zoos, Wildparks, botanischen Gärten, Aquarien und anderen Anlagen
• Naturwissenschaftliche Kennzeichen wie Halsbänder / Ringe / Sender bei Wildtieren.
• Erlaubt ist u. a. die Wahl des Bildausschnitts, Anpassen von Belichtung, Tonwerten und Gradation. Die Fotos müssen nach der Bearbeitung natürlich wirken.
• **Fotos, die den vorgenannten Anforderungen dieser Sparte nicht entsprechen, müssen in anderen Sparten eingereicht werden.**
- 6. Anzahl der Werke** Die maximal bis zu 5 Werke können beliebig in den Sparten A bis C eingereicht werden, **zusätzlich ein Werk in Sparte D zum Sonderthema** „Typisch Norddeutsch“. Die Einordnung in die jeweilige Sparte nimmt jeder Autor selbst vor. Mit Sonderthema können je Autor insgesamt max. 6 Werke zum Wettbewerb eingereicht werden.

7. Bildtitel

Bitte verwenden Sie keine Unterstriche, schreiben Sie deutsche Bildtitel in korrektem Deutsch, also auch mit deutschen Umlauten (Ä, ö,...), verwenden Sie keine Namen im Bildtitel, verwenden Sie möglichst kurze Bildtitel.

8. Jury

Die Bewertung erfolgt durch eine vom Landesverband Nordmark einberufene Jury. Für hervorragende Leistungen vergibt die Jury Medaillen, Urkunden und evtl. Sonderpreise. Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar.

Nach der Jurierung werden alle ausgezeichneten Arbeiten (Urkunden und Medaillen) vom Veranstalter auf KI überprüft, dazu werden die Originaldateien (RAW-Format) vom Autor angefordert, diese sind nach Aufforderung innerhalb von 8 Tagen dem Veranstalter zur Verfügung zu stellen, erfolgt dies nicht rechtzeitig, werden die Werke disqualifiziert. Die Bekanntgabe des Endergebnisses wird erst nach Überprüfung aller ausgezeichneten Arbeiten erfolgen.

9. Preise und Wertung

Medaillen: ca. 1 % aller eingereichten Arbeiten, = 3 Fokus-Punkte pro Medaille
Urkunden: ca. 2 % aller eingereichten Arbeiten, = 2 Fokus-Punkte pro Urkunde
Annahmen: ca. 25 % (+/- 5 %) aller eingereichten Arbeiten, = 1 Fokus-Punkt pro Annahme

Autorenwertung: es entscheidet die Summe der Fokus-Punkte, bei Punktgleichheit ist die Anzahl der erreichten Medaillen und Urkunden maßgeblich. Medaillen haben Vorrang vor Urkunden.

Clubwertung: Die Mindestteilnehmerzahl für die Clubwertung beträgt 3 Mitglieder. In die Wertung kommen jeweils die 4 besten Clubmitglieder. Bei Punktgleichheit ist die Anzahl der erreichten Medaillen und Urkunden maßgeblich, Medaillen haben Vorrang vor Urkunden. Ist diese ebenfalls gleich, dann werden jeweils die Fokus-Punkte der nächstbesten Autoren herangezogen.

Die fünf Erstplatzierten erhalten Urkunden und Geldpreise gestaffelt in Höhe von: 150,00 €, 125,00 €, 100,00 €, 75,00 € und 50,00 €. Die Geldpreise werden nur bei persönlicher Anwesenheit bei der Preisverleihung ausbezahlt.

Die erzielten Fokus-Punkte werden bei der Ermittlung des NORDMARK-Fotomeisters berücksichtigt.

Gäste bzw. Gast-Fotoclubs können keine Fokus-Punkte erzielen!

10. Haftung

Der Ausrichter verpflichtet sich, die Werke mit größter Sorgfalt zu behandeln. Für Beschädigung oder Verlust wird keine Haftung übernommen.

11. Reproduktionsrecht

Jeder Teilnehmer räumt dem Veranstalter und Ausrichter das Recht ein, das eingereichte Bildmaterial bei DVF-Ausstellungen, auf DVF-Internetseiten, für Presseveröffentlichungen und zu Lehrzwecken für den DVF, ohne Honoraranspruch zu verwenden. Der Autor hat bei der Veröffentlichung seiner Bilder das Recht auf Nennung seines Namens.

12. Datenschutz und Rechtsfolgen

Hinweise zum Datenschutz und Rechtsfolgen gibt es auf der Nordmarkseite zum PDF-Download unter:

<https://www.dvf-nordmark.de/seiten/downloads.html>

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Erfolg.

Jutta Frenzel
Fotoclub Creative Rotenburg (W) e.V.

Andreas Klesse
Bezirksleiter Bremen / Niedersachsen-West